

ERŐSSÉGEK BAJNOKAI PILOT PROGRAM

20. Foglalkozás: Az óvatosság erőssége

Korosztály: 3 - 6 éves

2020/21



Jobb Veled a Világ
Alapítvány



Jobb Veled a Világ Alapítvány

1145 Budapest, Columbus u. 37.
erossegekbajnokai@gmail.com

Erősségek Bajnokai - 20. foglalkozás

AZ ÓVATOSSÁG ERŐSSÉGE

A FOGLALKOZÁS CÉLJA: Megérteni az óvatosság erősségét, felfedezni helyét, szerepét a játék során, a mesékben és a minket körülvevő világban, továbbá építeni annak pozitív hatásaira.

Tipp: Érdekes egy rövid, pár perces relaxációval kezdeni, például Bagdy Emőke villámrelaxációs gyakorlatai közül válogatva, amelyeket a Boldogságóra kézikönyvekben találsz.

1. HANGOLÓDJUNK RÁ!

Körben ülve beszélgetsetek arról, hogy

- melyik mesében viselkedik a mesehős óvatosan és miért,
- milyen helyzetekben érdemes körültekintőnek lennünk.

2. AZ ÓVATOSSÁG ERŐSSÉGE

Csak óvatosan

Mutassátok meg, hogyan kell óvatosan futni, hegyet mászni, lehajolni, kulcslyukon kukucskálni, vizet önteni egy pohárba, a társunkat megsimogatni, álmot simogatni, festeni, az ablakon kinézni, kikerülni az előttünk állókat, hintázni, homokozni stb.!

Válasszatok egy játékot és mutassátok meg, hogyan bántok, játszatok vele, amikor óvatosak, figyelmesek vagytok!

3. MESE AZ ÓVATOSSÁGRÓL

Készítsd elő a mesét egy kabóca, egy béka és egy kócsag képével.

Mit tudtok ezekről az állatokról?

Melyik állat mivel táplálkozik?

Mit gondoltok, mi történhet, ha egy éhes kabóca, egy éhes béka és egy éhes kócsag találkozik egymással?

Nézzük meg, hogy ebben a mesében mi lett a vége a találkozásuknak!

AZ IGAZSÁGTÉVŐ KÓCSAG MADÁR

Volt egyszer egy béka, s ez olyan büszke volt a hangjára, hogy be nem állt a szája, fújta a nótát még éjszaka is. Volt egyszer egy kabóca, az sem tudott betelni a saját szépsé-

ges hangjával, pirkadatkor rázendített, s abba se hagyta másnap hajnalig.

No, ez a két derék énekes egy szép napon összetalálkozott, s nagy versengésbe kezdtek, de sehogy sem tudtak megegyezni, hogy melyikük éneke a legédesebb. Már-már komoly veszekedéssé fajult a vita, amikor a békának mentő ötlete támadt:

- A közelben a vízparton tanyázik a kócsag, kérjük meg őt, hogy legyen döntőbíró!

A kabóca elfogadta a javaslatot, miért is ne fogadta volna el. Így aztán, hogy egy percet se vesztessenek tovább azon nyomban felkerekedtek s indultak a folyóhoz. A kócsagmadár méltóságteljesen ott sétálgatott a sekélyesben, kitartóan kémlelte a vizet, ugyan hol akad egy kis harapnivaló. A két versenyző dalnok meg előadta neki nagy baját, s kérte a kócsagot, tegyen köztük igazságot. A kócsagmadár szíves örömet vállalta a megtisztelő szerepet, az önhitt énekesek pedig késlekedés nélkül rázendítettek.

- Állj, állj! – szakította őket félbe a bíró. – Gyertek közelebb, ide egészen az orrom elé, hogy jobban halljalak benneteket – mondta és hamiskásan hunyorgott hozzá. A béka ekkor elbizonytalanodott.

- Azért mégse kéne olyan közel menni hozzá! – intette óvatosságra a társát. – Még bizony rossz vége lesz ennek a nagy bíraskodásnak.

Most mindenki próbálja beleélni magát a béka helyébe! Úgy válaszoljatok, mintha ti lennétek a béka, aki éppen ott áll a kócsag előtt. (A pedagógus az újságíró szerepébe lép.)

-Szervusz béka, a Békakoma hírmondó újságnál dolgozom, és riportot szeretnék veled készíteni. Kérlek, válaszolj a kérdéseimre!

A válaszok így kezdődjenek: Úgy gondolom, hogy...

- Mit gondolsz, békakoma, szépen énekeltél?
- Mennyire érzed magad biztonságban?
- Miért gondold, hogy nem vagy biztonságban?
- Miért érzed úgy, hogy biztonságban vagy?
- Mi történne, ha a kócsag bekapna?
- Hova tudnál menekülni a kócsag elől?
- Szerinted kedvesen viselkedik veled a kócsag?
- Szerinted tud énekelni a kócsag?



20. FOGLALKOZÁS

Korosztály: 3-6 éves

- Miért nem kell menekülnöd a kócsag elől?
 - Segítene-e neked valaki, ha bajban lennél?
 - Segítenél-e a kabócán, ha bajban lenne?
- Most mindenki legyen ismét önmaga, váljunk békából emberré! Hallgassátok csak, mi történt ez után a mesében!

Ám a nagyravágyó kabóca nem gondolt semmire, csak egyedül a győzelemre, annyira biztos volt a dolgában.

- Tán megfutamodtál? - kérdezte csúfondárosan a békától.

- Majd én megmutatom neked, hogy kell szépen énekelni! - fortyant föl erre a béka, és leküzdve minden aggályát, óriási ugrásokkal a kócsag előtt termett. Nyomában a kabócával.

- No, hadd halljuk! - fordult a békához a kócsagmadár. - Előbb te énekelj!

Nem kellett kétszer biztatni a gőgös énekest. Fújta, fújta egyre elszántabban. Nagy igyekezetében azt se vette észre, hogy a híres bíró a kabócához hajolt, és hamm, bekapta.

- Elég, elég! - állította le a kócsag. - Hadd folyjon a versengés a begyemben! - és zsupsz, lenyelte a békát is.

A két elbizakodott vetélytárs nagy árat fizetett a hiúságáért. A kócsagmadár pedig behúzta az egyik lábát és elégedetten elbóbiskolt.

Forrás: Dornbach Mária és T. Aszódi Éva (szerk., 1989): A tollas kígyó búcsúja, Közép- és dél-amerikai indián mesék és legendák. Amicus Kiadó, Budapest

Hogyan viselkedett a kabóca és a béka a mesében?
Ti is voltatok már meggondolatlanok?

Mit tettetek volna a kabóca és a béka helyében?

Játsszuk el a történetet úgy, hogy a kabóca is és a béka is körültekintően járjon el, legyenek óvatosak, hogy épségben haza juthassanak!

IDŐBŐSÉG ESETÉN

Az itt látható feladatokat különösen akkor javasoljuk, ha jut rá időtök. Hosszú távon mindenképpen hasznos beépítendő valamely foglalkozásba.

A) Színezzetek és rajzoljatok!

Színezzétek ki a Szupererő színező óvatosság képét és rajzoljatok le egy saját élményt a másik oldalra!

B) Adj visszajelzést!

Jelezd vissza a gyerekeknek, amikor azon kapod őket, hogy óvatosan, körültekintően viselkednek! Adj énközlő pozitív megerősítést, ha azt látod, hogy megfelelő használják ezt az erősségüket!

ÉVES PROJEKTMUNKA

Az éves pilot program során sokféle alkotás fog születni.

A 24 erősség bármelyikéhez várunk tőletek alkotásokat 3 kategóriában:

- maximum 3 perces filmet az adott erősségről
- vers, mondóka vagy dal az adott erősségről
- rajz az adott erősségről

Az elkészült művek közül a legjobb alkotásokat díjazni fogjuk!





Fontos! A program minden írott és szóbeli anyaga jogvédett! Az ebben a dokumentumban található anyagnak a felhasználása a foglalkozásokon kívüli más nyilvános eseményeken vagy továbbadása harmadik félnek kizárólag a Jobb Veled a Világ Alapítvány előzetes engedélyével lehetséges!