

# ERŐSSÉGEK BAJNOKAI PILOT PROGRAM

Tantárgyspecifikus ötletek

**Korosztály: 10 - 20 éves korig**

2020/21



*Jobb Veled a Világ*  
Alapítvány



**Jobb Veled a Világ Alapítvány**

1145 Budapest, Columbus u. 37.  
erossegekbajnokai@gmail.com

# Tantárgyspecifikus ötletek

## 12. foglalkozás - SZERETET

Az itt látható feladatokat egy vagy több tantárgyhoz is megajánljuk. Használd fel, alakítsd át kreatívan és bátran a legkülönbözőbb tantárgyak esetében is, amelyekre mi esetleg most nem is gondoltunk. Sőt, a játékosítás során pontot, jelvényt vagy bármi más érhet, ha a gyerekek megcsinálják őket.

### A) A szerelmes agy



#### A szerelmes agy

Nézzétek meg Helen Fisher antropológus 2008-as Ted előadását:

[https://www.ted.com/talks/helen\\_fisher\\_the\\_brain\\_in\\_love](https://www.ted.com/talks/helen_fisher_the_brain_in_love)

(15:38)

Gyűjtsétek össze belőle a kutatási eredményeket és azok tanulságait!

Összegzésképpen mi a véleményetek az elhangzottakról?

**Idő:** 20-25 perc

**Tantárgyi kapcsolódás:**  
biológia

**Módszer, munkaforma:**  
munkáltatás,  
csoportmunka

**Eszközigény:** internet



### B) Osztály áldás

Közösen vezessetek egy olyan osztálynaplót, amiben a titeket – mint egyén, mint csoport és mint osztály – ért elismeréseket és jó dolgokat vezetitek! Gondoljatok itt tantárgyi eredményekre, humoros eseményekre, amelyek megneveztettek titeket, versenyeredményekre, közös emlékekre is!

#### Tipp

Ennek a mintájára a családotokban családi áldás naplót is készíthettek.

**Idő:** 5 perc/alkalom

**Tantárgyi kapcsolódás:**  
bármely tantárgy

**Módszer, munkaforma:**  
munkáltatás

**Eszközigény:** napló



Jól Veled a Világ

<https://boldogagora.hu/erossegek-bajnokai/>



### Kölyökkutya eladó

A csoportok foglaljanak el öt helyet a térben!

Olvassátok el magatokban a borítékokban található történeteket!

„Kölyökkutya eladó” hirdette a bolt kirakatába akasztott tábla. Az efféle feliratok mindig vonzzák a gyerekeket, s hamarosan fel is bukkant egy érdeklődő fiúcska.

– Mibe kerülnek a kiskutyák? – tudakolta.

– Harminc és ötven dollár között – hangzott a válasz.

A gyerek a zsebébe nyúlt és egy marék aprót húzott elő.

– Két dollár harminchét centem van. Megnézhetem a kölyköket?

A kereskedő mosolyogva fütyyentett, mire a kennelből előkerült Lady, nyomában öt pöttöm szörgubanc. A fiú azonnal észrevette, hogy az egyik apróság sántikál.

– Mi baja szegénykének?

A férfi elmagyarázta, hogy az állatorvos szerint a kölyöknek hibás a csípőizülete. Az a lába használhatatlan, örökké nyomorék marad. A kisfiú izgalomba jött.

– Ezt a kölyköt szeretné, megvenni.

– Ha tényleg annyira akarod, nem kell megvenned, neked adom.

A gyerek felháborodott. A boltos szeme közé nézett, és ujját figyelmeztetően felemelve, kijelentette:

– Ingyen nem kell. Ez a kiskutya ugyanannyit ér, mint bármelyik másik. Teljes árat fizetek érte, pontosabban most két dollár harminchét centet, a hátralékot pedig havonta ötvencentenként törlesztem.

– De tényleg nem kell pénzt adnod érte – ellenkezett az üzlettulajdonos, - Ez a jószág soha nem fog ugrálni, szaladgálni és hancúrozni, mint a többiek.

A kisfiú erre lehajolt, és felgyúrta a nadrágszárát. Láthatóvá vált ijesztően kifacsarodott, járókeretbe rögzített bal lába. Felnézett a boltosra, és halkán így válaszolt:

– Tetszik tudni, én se futok valami jól, és a kiskutyának is kell valaki, aki megérti őt!

Dan Clark

**Forrás:** Jack Canfield és Mark Victor Hansen (2010): Erőleves a léleknek. Bagolyvár Könyvkiadó, Budapest, 58. o.



## Húzzatok egy módszert és mutassátok be a történetet vele!

A tanár körbe megy és az alábbi lehetőségeket nyújtja húzásra papírcsíkokon:

a) Hogyan tör utat magának a gyermeki bölcsesség? Az alaptörténetet megtartva játsszátok el a történetet!

b) Mit gondolt az állatkereskedő és a kisfiú? Különféle állóképekben merevítsétek és hangosítsátok ki azt, hogy a kisfiú felismerte, vagy talán ösztönösen is tudja, hogy mi a legnagyobb ajándék, amit kaphatunk másoktól, és amit mi magunk is adhatunk másoknak!

c) Mi a történet tanulsága? Készítsetek a HÍR TV számára interjút a kisfiúval úgy, hogy közben vezessetek be minket a tömegkommunikáció rejtelseibe!

d) Készítsetek haikut a történet csattanójára való tekintettel! A haiku 17 morából, (magyarban szótagból) épül fel. A hagyományos régi japán haiku egy sorba íródik, viszont a modern haiku három sorból áll. A sorok és moraszámok felépítése: első sor 5, második 7, és a harmadik szintén 5 morából áll. Az első és az ötödik szótag a hangsúlyos. Szerepelnie kell benne kigónak, azaz évszakszónak. A haiku csattanóval záródik. A haikuban nagyon ritkán találunk sorvégi rímet. Többnyire belső rímet, azaz alliterációt fedezünk fel az eredeti japán művekben, ezáltal téve dallamosabbá az adott verset.

e) Alkossatok rímes dalt, amelyben szerepelnek a következő szavak: szeretet, kölyök, boltos, kutya, sánta, lökött, fontos, vett.

Tetszés szerint alkalmazzatok különböző eszközöket zenei aláfestésként!  
Adjátok elő mindezt!

## Kaptok 20 perc felkészülési időt!

Miután minden csoport sorra került, közösen értékeli a látottakat, hallottakat a résztvevők.

### Tipp

A pedagógus tartsa titokban, hogy minden csoport ugyanazt a történetet kapja.

A bemutatók sorrendje (annak érdekében, hogy a történetből egyre több minden bontakozzon ki a nézők előtt, illetve, hogy rájöjjenek, ugyanarról a meséről van szó): A, B, D, C, E

**Idő:** 30-40 perc

**Tantárgyi kapcsolódás:**  
magyar nyelv és irodalom, etika

**Módszer, munkaforma:**  
csoportmunka, szerepjáték  
**Eszközigény:** a tanmese szövege,  
történetfeldolgozási módszerek  
papírokon



Jobb Velel a Világ

<https://boldogagora.hu/erossegek-bajnokai/>

## D) Az élet szép



Négy darab négyfelé vágott képből húzva alkossatok négy csoportot! Az egymáshoz tartozó képrészletek egy csoportot alkotnak.

Kevin Roberts Lovemarks című könyvében 6 általános „igazságot” jegyzett le a szeretetről.

1. Az embernek szeretetre van szüksége. Nélküle meghal. A magányos, szeretet nélkül élő emberek esetében négyszer nagyobb a korai halál valószínűség.
2. A szeretet többet jelent annál, hogy „nagyon kedvelem”. Nem is a gyengédségről szól. A szeretet a mély kötődés érzése.
3. A szeretet viszonzásról, finom, ösztönös megérzésekről szól. A szeretet mindig kétoldalú.
4. Meg tudjuk határozni, hogy „kit és mit szeretünk.” Ne csak a romantikus szerelemre gondoljunk, hanem a családon belüli szeretetre, a barátok közötti szeretetre, az élet szeretetére, a szabadság szeretetére, a házi állataink szeretetére.
5. A szeretethez idő kell. A szeretetnek múltja van.
6. A szeretetet nem lehet előírni vagy kierőszakolni. Csak adni lehet. Olyan, mint a tisztelet, akkor kapsz szeretetet, ha adsz.

### **Hogyan jelennek meg a fentiek a Roberto Benigni rendezte Az élet szép (La vita è bella) 1997-ben bemutatott olasz filmdrámában?**

A Wikipédia szerint ([https://hu.wikipedia.org/wiki/Az\\_%C3%A9let\\_sz%C3%A9p](https://hu.wikipedia.org/wiki/Az_%C3%A9let_sz%C3%A9p)) az élet szép (La vita è bella) 1997-ben bemutatott olasz filmdráma Roberto Benigni rendezésében. A film címe Lev Davidovics Trockij Mexikóban írt, végrendelet jellegű feljegyzéséből származik.

A történet 1939-ben, Toszkánában indul, ahol Guido ügyetlen pincéerként dolgozik nagybátyja védőszárnyai alatt. Ekkor a szeretetreméltó, álmodozó Guido – a növekvő rasszizmus közepette – beleszeret visszafogott tanárnőjébe, Dorába. A csodaszép lány azonban egy helyi náci tiszt menyasszonya, ám Guido mindent elkövet, hogy a lány szívét elnyerje. Öt év múlva Guido és Dora házasok. Miután összeházasodnak, Guido könyvesboltot nyit, és megszületik gyermekük, Giosuè. A politikai légkör egyre romlik, végül a félig zsidó Guidot táborba viszik családjával együtt. Amikor a fasiszták Olaszországban hatalomra jutnak, sorsuk nehezzé válik. A körülményeket Guido humorával igyekszik elviselhetőbbé tenni. Amikor apát és fiát deportálják, Dora önként utánuk indul. A táborban Guido, hogy kisfia lelkét megvédje a háború és a halál borzalmaitól, kínjában kitalálja, hogy az egész, ami körülveszi őket tulajdonképpen egy nagy játék, amelyben a rabok a versenyzők és az őrk a játékvezetők. A jól megszervezett játék győztese nyer egy tankot.



## Részlet a filmből:

<https://www.youtube.com/watch?v=WaMd-7HAm4> (4:19)

A film feldolgozásához csoportonként egy-egy kérdéssort kaptok. **A teljes film megtekintése után a négy csoport a következő kérdéssort válaszolja meg közösen:**

### 1. Csoport

Mit gondoltok a film címéről?

Hogyan lehet szebbé tenni az életet? Milyen válaszokat ad erre a film?

A film saját magát mesének nevezi. Mi a mese? Mitől lesz ez a film mese?

Ennek a fényében hogyan hat ez ennek a komor témának az értelmezésére és bemutatására?

Ki volt a narrátor, és hogyan segít ez megérteni a filmet?

### 2. Csoport

Mi a központi gondolata a filmnek?

Valaki azt mondta: „az, hogy az emberek mindent megtesznek, ami szükséges, hogy megvédjék, ami a legfontosabb nekik”. Mi a te véleményed erről az állításról?

Mi a véleményed Guido viselkedéséről? Milyen erősségeket fedezel fel benne?

### 3. Csoport

Guido minek a példaképe szerinted?

Guido pincérként a vendégek igényeit szolgálja ki. Milyen más tevékenységben látod viszont az ő szolgálatát?

Ki volt a narrátor, és hogyan segít ez megérteni a filmet?

### 4. Csoport

Milyen gondolatok ragadtak meg benned a filmből?

A film első jelenete nagyon eltér a másodiktól. Miben? Hogyan jelenik meg az eltérés a filmes eszközök tekintetében?

Mit gondolsz, milyen paradoxonra épül a film címe?

## Tudtad?

A filmbéli karakter házaspár az életben is egy párt alkot.

## Tipp

Írjatok egy filmajánlót!

**Idő:** 30 perc + film  
**Tantárgyi kapcsolódás:**  
történelem, mozgóképek és  
médiaismeret  
**Módszer, munkaforma:**  
csoportmunka  
**Eszközigény:** film





## E) A szeretet formáló ereje

Hallgassátok meg a következő rövid esetet!

*Egy asszony házassági tanácsadóhoz fordult. „El akarok válni a férjemtől – monda -, és szeretném a lehető legnagyobb fájdalmat okozni neki.”*

*„Ebben az esetben – hangzott a szakember tanácsa – árássza el dicséretekkel! És amikor a férje már meg lesz győződve arról, hogy ön odaadóan szereti őt – akkor adja be a válókeresetet. Így okozhatja a legnagyobb fájdalmat.”*

*Az asszony néhány hónap múlva visszatért, és elmondta, hogy megfogadta a tanácsot. „Jól van – szólt a tanácsadó. – Akkor itt az ideje, hogy beadja a válókeresetet.”*

Mit gondoltok, mi volt az asszony válasza? Ötleteljétek!

*„Válókeresetet? – felelt az asszony. – Soha! Beleszerettem a férjembe.”*

*A szerető szavak és tettek nem csupán a másik felet változtatják meg – arra is hatással vannak, aki szeretettel szól és cselekszik.*

**Forrás:** Gary Chapman (2020): Életre szóló ígéretnek pároknak. Bibliai gondolatok. Harmat Kiadó, Budapest, 195. o.

Mit gondoltok a történet végéről? Beszéljétek meg párban!

**Idő:** 5-10 perc

**Tantárgyi kapcsolódás:**

bármely tanóra

**Módszer, munkaforma:**

szemléltetés, közös

megbeszélés

**Eszközigény:** -

## F) Támogass!



Válaszd ki egy szerettedet és ismerd meg annak vágyait, céljait!

**Támogasd őt a háttérből, udvariasan, finoman abban, hogy célját sikeresen elérje!** Időnként beszélj vele arról, hogy hol tart, hogy érzi magát, szüksége van-e valamire tőled. Biztosítsd arról, hogy mellette állsz és szereted őt, akár eléri célját, akár nem.

**Vezess naplót erről a kapcsolatról!**

**Idő:** kb. 1 óra

**Tantárgyi kapcsolódás:**

bármely tanóra

**Módszer, munkaforma:**

munkáltatás, egyéni

**Eszközigény:** -



Jól Veled a Világ

<https://boldogsagora.hu/erossegek-bajnokai/>

## G) Pályaválasztás előtt



**Válassz egy párt magadnak!** Üljetek le egymással szemben, ahogyan a segítő beszélgetés szokás. (Térdek 90 fokos szöveget zárnak be egymással).

**Hallgasd meg figyelmesen társad pályaválasztási, továbbtanulási gondolatait, esetleg aggodalmait.** Közben, ha jónak tartod, jegyzetelhetsz is, ám csak akkor szólalj meg, amikor a társad már befejezte a mondanivalóját. Erősítsd meg, illetve csatoljad neki vissza azokat az **erősségeit**, amiknek szerinted hasznát veszi abban, hogy minden, amit szeretne helyes mederben folyjon majd tovább! Nézz a szemébe, amikor a visszajelzést adod.

**Ha végeztél, cseréljétek, most rajtad a sor, hogy mesélj.**

**Idő:** 5-10 perc /  
beszélgetőtárs  
**Tantárgyi kapcsolódás:**  
bármely tanóra  
**Módszer, munkaforma:**  
pármunka  
**Eszközigény:** -

**Fontos!** A program minden írott és szóbeli anyaga jogvédett! Az ebben a dokumentumban található anyagnak a felhasználása a foglalkozásokon kívüli más nyilvános eseményeken vagy továbbadása harmadik félnek kizárólag a Jobb Veled a Világ Alapítvány előzetes engedélyével lehetséges!

