

ERŐSSÉGEK BAJNOKAI PILOT PROGRAM

4. Foglalkozás: A kreativitás erőssége

Korosztály: 6-10 éves

2020/21



Jobb Veled a Világ
Alapítvány



Jobb Veled a Világ Alapítvány

1145 Budapest, Columbus u. 37.
erossegekbajnokai@gmail.com



Erősségek Bajnokai - 4. foglalkozás

A KREATIVITÁS ERŐSSÉGE

A FOGLALKOZÁS CÉLJA: megérteni a kreativitás erősségét, felfedezni magunkban és másokban, egy hétig gyakorolni az újszerű használatát, továbbá építeni annak pozitív hatásaira.

JAVASLAT A FOGLALKOZÁSOK KEZDÉSÉHEZ:

Érdeemes egy rövid, pár perces relaxációval kezdeni, például Bagdy Emőke villámrelaxációs gyakorlatai közül válogatva, amelyeket a Boldogságóra kézikönyvekben találsz. Tipp! Barbara Fredrickson, a pozitív érzelmek világhírű kutatója felméréséből kiderül, hogy azok a diákok, akikkel dolgoztatás előtt egy rövid „Most éppen mi jó nekem?” vizualizációs gyakorlatot végeztek el, sokkal jobban teljesítettek. Ennek oka az, hogy az agyunknak pusztán néhány perc is elég ahhoz, hogy pozitív üzemmódba kapcsoljon, amelynek következtében könnyebben elő tudjuk hívni az információkat a memóriánkból. Érdeemes ezt neked is kipróbálnod!

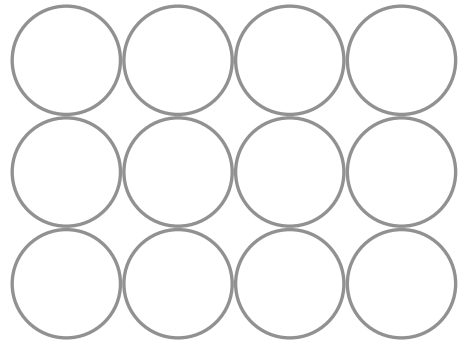
1. HANGOLÓDJUNK RÁ!

Mondjatok minél több dolgot, ami piros!
Mutassatok rá a zöld színű dolgokra!
Mondjatok dolgokat, amik gurulnak!
Mit gondoltok, mi mindenre lehet használni egy papírt? És még? És egy ceruzát... és még?
Ha egy cirkuszban dolgozhatnál, mi szeretnél lenni ott és miért?
Ha egyik kedvenc meseszereplőd itt ripsz-ropsz megjelenne, mit csinálnál vele?

Ha egy feltaláló lehetnél, mit készítenél? Mire használnánk, miért lenne jó nekünk?

2. RAJZOLJUNK!

Vegyetek elő egy A/4-es lapot, egy korongot és egy ceruzát! Rajzoljátok körbe a korongokat négyszer egymás mellé, majd ezek alá még kétszer. Így összesen 12 kört kaptok. [\(A képet innen töltheted le.\)](#)



Alkossatok minél több képet a körök segítségével! Egészítsd ki őket vagy rajzold át, bármit csinálhatsz velük. Nézzétek meg egymás képeit! Milyen hasonlóságokat és különbségeket fedeztek fel? Van, aki több kört is összekapcsolt egy képhez? Van, aki az összes kört egy képbe illesztette?



4. FOGLALKOZÁS

Korosztály: 6-10 éves

3. ÉRDEMES TUDNI!

Az eredetiséggel, találékonysággal jellemezhető személy új-fajta és hatékony módokon tudja rendszerezni és megtenni a dolgokat. Leleményes, szeret új módszereket kitalálni feladatai elvégzéséhez, nagy képzelőereje van, kreatív a problémamegoldásban. A kreativitás magában foglalja a művészi teljesítményt is, de nem korlátozódik arra.

1. Kire mondjuk, hogy leleményes? Nézzetek körül! Az asztal, a szék, a labda, a tolltartó, a toll, a ceruza, minden egyes tárgy egy-egy ember fejéből pattant ki egyszer. Ki tudja, talán ti is fogtok valamilyen hasznos dolgot tervezni még a gyerekeknek!
2. Ki jut eszedbe, amikor a kreativitásra gondolsz? Melyik mesében találkoztál már vele? Szerinted miért jó kreatívnak lenni? Szerintetek lehet rossz is, jelenthet hátrányt is, ha kreatívak vagyunk? Mondjatok rá példát is! Mi sül ki abból, ha valakiben túlteng vagy valakiből hiányzik ez az erősség?
3. Amikor kreatívak vagyunk, akkor ötleteket teremtünk, és ezek az ötletek pozitív értékkel járulnak hozzá a környezetünkhöz.
Nézzétek meg ezeket a gémpapírokat! Mire lehetne használni őket? És még?

4. CSOPORTOS MEGBESZÉLÉS

Párban vagy 3 fős csoportban húzzanak a gyerekek egy-egy cetlit, amin az alábbi kérdések szerepelnek. Többen is kaphatják ugyanazt a kérdést.

- ? Szerinted, ha a kreativitás egy állat lenne, milyen állat lenne?
- ? Szerinted milyen színű a kreativitás?
- ? Mutasd meg, milyen vagy, amikor kreatív vagy!
- ? Tudsz felsorolni 3 dolgot, amit alkottál, kézzel csináltál?
- ? Milyen lenne az életünk, ha nem lenne kreativitás?

5. ARANYKÖZÉPÚT – TALÁLD MEG AZ EGYENSÚLYT AZ ERŐSSÉGEIDBEN!

Az arany középút az erősségek megfelelő használata, a megfelelő kontextusban, a megfelelő helyen és időben, illetve a megfelelő mennyiségben. Használhatjuk az erősségeinket túlzott mértékben vagy éppen gyengén. A következő gyakorlatok az egyensúly játékos megtapasztalásában segítik a gyerekeket.

- Spagetti tésztaból építsetek egy hidat! Mitől függ, hogy a híd stabil maradjon?
- Kreatívan a termen át!
Ha nem a tornateremben vagytok, akkor alakítsd át a termet biztonságos közeggé, hogy legyen elegendő hely a gyakorlathoz. Állj a terem egyik végébe, míg a terem má-

sik végéből csukott szemmel és tetszőleges mozdulattal egyenként haladjanak át hozzád a gyerekek. Aki megérkezett, kinyithatja szemét és buzdítással segíthet a felé haladóknak. Ügyeljete arra, hogy minden gyerek valami más mozdulatot találjon ki (pl. kúszva, békaugrásban, pókjárásban, indiánszökelléssel, szalalomozva stb.).

6. MESE A KREATIVITÁSRÓL

Kérdezd meg, Ki mennyi dinnyét evett a nyáron? Melyik dinnyét szeretitek jobban a pirosat vagy a sárgát? Mit gondolnak, mit lehet csinálni még a dinnyével azon kívül, hogy megesszük?

OLVASD FEL AZ ITT KÖVETKEZŐ MESÉT A GYEREKEKNEK!

FÉSÜS ÉVA MESÉI: MIRE VALÓ A DINNYE?

A kerekerdei játszótéren egy nagy, kövér borzgyerek rá akart ülni a hintára.

Tapsi Ferkó, Mókus Péter, Ürge Gyurka, sőt még Kisegér Kelemen is hiába magyarázták neki, hogy ne üljön rá, mert ekkora borzfiú alatt leszakadhat a kicsiknek szánt, lenge hinta. Borz Berci mindennap újra eljött, és megpróbálta elfoglalni, amiből rendszerint akkora nézeteltérés támadt, hogy az egyiknek az emlékét máig is örzi Malacka fülén egy szaggatott csipkeminta.

Egyszer aztán a harkály kiszögezte a tölgyfa derekára az erdei határozatot, ami így szólt:

„Nagy, kövér borzok a játszótéri hintát nem használhatják! A tilalom megszegőjére személyesen fogok ráfordulni. Bömböldi Balambér, barnamedve.”

No hiszen, volt öröm! Csak a borz kerülgette duzzogva a margarétás, mécsvirágos játszóteret. Nem mert megszegni a tilalmat, mert a harmatos fűben friss medvenyomokat látott. Mérgesen nézte, hogyan hintázik a mókus, hogy leng a nyuszi kajla füle a szélben, sőt még azt is el kellett tűrnie, hogy malacka csúfondárosan ráöltse a nyelvét.

- Na, megálljatok! – morogta magában. Azért is borsot török az orrotok alá! Ha én nem hintázhatom, egykönnyen ti sem fogtok!...

Másnap reggel az erdei-mezei gyerekek egy óriási görög-dinnyét találtak, közvetlenül a hintájuk előtt – de akkorát, hogy attól sem a hintára felülni, sem azt meglendíteni nem lehetett. Nyilvánvaló volt, hogy az erős borz görgette oda.

- Most mitévők legyünk? – nézett egymásra Tapsi Ferkó és Mókus Péter.

- Majd én megmondom! – visított Malacka. – Ha a kölcsönkenyér visszajár, akkor a kölcsöndinnye is!

- Színigaz – cincogott Kisegér Kelemen -, de hogyan akarod neki visszaadni, amikor meg sem bírod mozdítani?

- Ha mindnyájan nekirugaszkodunk, együtt el tudjuk görgetni a lejtős domboldalig, onnan pedig már magától is legurul, és aztán ... - itt lehalkította a hangját Malacka és kuncogva suttogott valamit a többieknek.

- Nagyszerű, nagyszerű! – verte össze apró mancsát Mókus Péter, Tapsi Ferkó pedig bukfcencet vetett örömeiben.

4. FOGLALKOZÁS

Korosztály: 6-10 éves

Hanem a dinnye nagyon nehéz volt, az út pedig rögös. Szuszogtak, lihegték, százszor is nekirugaszkodtak, amíg végre-valahára boldogultak vele. Tapsi Ferkó füle egészen a vállára hervadt a fáradságtól, Űrge Gyurka elharapta a nyelvét, Kisegér Kelemen farkincája csücskét pedig meglapította a rettenetes dinnye. Mind az öten fülleg porosak, bogáncsosak lettek, mire a lejtő tetejéhez értek, de ott már valóban csak egy egészen kicsi lökés kellett ahhoz, hogy a dinnye meginduljon lefelé. Gurult, gurult, mint a lavina, fűvet, virágot, mindent lehengerelve, és végül nagy zökkenéssel megállapodott, pontosan a borzvár kapujában. Borz Berci ki akart jönni, hogy megnézzze, mi ez a nagy robaj – de már nem tudott. A dinnye teljesen eltorlaszolta a kijáratot. Távolról odahallatszott Malackák kárörvendő visongatása. - Kölcöndinnye visszajár! Visszajár!

Malacka mégis tévedett, amikor azt hitte, hogy a borz lombhullató vasárnapig sem fog előjönni. Igaz, eleinte csak fűjt, prüszkölt, mérgelődött magában, de aztán hamarosan ázott magának új kijáratot. És a következő reggelen a dinnye ismét ott volt a játszótéren, a hinta előtt, ugyanúgy, mint az előző napon.

Űrge Gyurka sírva fakadt, amikor meglátta, Malacka ellenben kijelentette, hogy a harcot nem lehet feladni, a dinnyét megint vissza kell görgetni a borzvár elé. Hadd lássa, hogy nem akármilyen ellenfelekkel van dolga!

A többiek fancsali képet vágtak. Sehogy sem fűlt a foguk az újabb bosszúhoz. Tapsi Ferkót izomláz gyötörte, Kisegér Kelemennek be volt pólyálva a farkincája, Mókus Péter pedig egyszerűen a fejét rázta. Hozzá sem nyúl többé ehhez a szörnyűséges, nagy dinnyéhez!

- Könnyű neked, te az ágon is hintázhatsz! – ripakodott rá Malacka és már majdnem összeeszkettek, amikor megzörrent az avar és észrevették a sünt.

A sünt ritkán járt a játszótérre, mert szúrta, és a többiek féltették tőle az orrukat. Most mégis odahívták, hogy adjon tanácsot, mitévők legyenek. A sünt végighallgatta őket, aztán se szó, se beszéd, elővette kicsi nádkését és meglékelte a dinnyét. Csodálatos, illatos, piros belseje volt! Malackának és társainak tátva maradt a szája.

A sünt elkezdett jóízűen falatozni, és nagyokat csettintett hozzá. Tapsi Ferkó két lábra állt, úgy bámulta. Kisegér Kelemen egyszeriben megfélekedett a fájós farkincájáról. Űrge Gyurka akkorát nyelt, hogy hallani lehetett. Mókus Péternek és Malackának kicsordult a nyála. Erre a sünt feléjük nyújtott egy-egy szeletet: - Tessék!

No, több se kellett! Kitoró ujjongással mind nekiestek a dinnyének. Mire a borz odasettenkedett meglesni, hogy mi történt, csupa vidám, jóllakott erdei gyereket látott. Malacka éppen teli pocakját simogatta, a sünt pedig nádkésére tűzte az utolsó dinnyeszeletet és magasra emelte:

-Köszönjük a finom dinnyét, Borz Berci! Ilyet akár minden nap ide guríthatunk nekünk!

Mindenki hangosan nevetett, míg a borz majd megpukkadt

mérgében, amiért neki nem jutott eszébe, hogy a dinnyét inkább meg kell enni. Űrge elszaladt, hogy még most is porzik az út utána. Malacka rámutatott a dinnyehéjra:

- Ezt pedig most hordjuk oda mind az ajtaja elé!

- Még mit nem! – intette le a sünt. – Nem volt elég a bosszúból?

- Akkor hová tegyük? – kérdezték valamennyien.

- Hát nem tudjátok? A szemébe! – felelte a sünt és egy darabbal máris elindult a játszótéri szeméttartó felé. A többiek szó nélkül utána.

Forrás: <https://olvasovanevels.gportal.hu/gindex.php?p-g=37199841&nid=6746819>

Ti mit tettetek volna Tapsi Ferkó és a többiek helyében? Némajátékkal vagy bábjátékkal játszátok el a mesét!

7. GAMIFICATION FELADAT

Karaktererőségek új módon – Kíváncsiság

Az itt látható feladatok közül kedvetekre választhattok!

Adjatok egy példányt a szülőknél is és javasoljátok nekik, hogy családon belül próbáljanak ki ezek közül minél többet!

Kattints a linkre a letöltéshez!

HETI ÚTRAVALÓ

Erősség profil munkalap - az erősség bevezetése kapcsán Titkos erősségfigyelő – véletlenül kihúzott név alapján

Erősség-napló vezetése – írjanak vagy rajzoljanak egy történetet, amikor a kreativitás erősségét használták

Hála köszöntés – ezzel kezdhettek vagy zárhatjátok is a foglalkozásokat.

ÉVES PROJEKTMUNKA

Az éves pilot program során sokféle alkotás fog születni. A tanév során készült éves projektmunkákat 3 kategóriában várjuk 2021. április 30-ig az erossegekbajnokai@gmail.com e-mail címen.

Az elkészült művek közül a legjobb alkotásokat díjazni fogjuk!

Tipp: ez a munka részleteiben akár gamification opcióként is megajánlható a diákoknak.



Jobb Veled a Világ
ALAPÍTMÁNY



Fontos! A program minden írott és szóbeli anyaga jogvédett! Az ebben a dokumentumban található anyagnak a felhasználása a foglalkozásokon kívüli más nyilvános eseményeken vagy továbbadása harmadik félnek kizárólag a Jobb Veled a Világ Alapítvány előzetes engedélyével lehetséges!